



Roman policier / coll. « Mini Syros Polar »

## QUI A TUÉ MINOU-BONBON ?

Joseph Périgot

La gourmandise est un vilain défaut, mais ce n'est pas une raison pour se faire tuer à coups de bâton ! Nico s'enfuit de l'école pour retrouver l'assassin du chat Minou-Bonbon, le vieux matou trop gourmand du père Latuile. Les suspects ne manquent pas, car Minou-Bonbon avait son lot d'ennemis dans le quartier. Qui est le coupable ? Serait-ce Dubeuf, le boucher ? Ou l'affreux Poil-au-Nez ? Ou bien encore la sèche madame Ajax ?...

Une histoire toute simple et pleine de sensibilité pour se familiariser avec le genre du roman policier. L'un des tout premiers titres parus aux éditions Syros, devenu un classique incontournable !

### Pistes pédagogiques en relation avec le programme :

- **Caractérisation du genre.** Identifier les ingrédients qui font de ce texte un roman policier : un meurtre, trois suspects, une enquête, des indices, un coupable qui sera puni.
- **Travail sur un personnage.** Expliquer en quoi consiste le métier de couvreur. Pourquoi l'auteur écrit-il que « Latuile était un grand navigateur » ? Retrouver tous les passages qui montrent à quel point le vieil homme était attaché à Minou-Bonbon.
- **Échanger, s'exprimer.** Dans ce roman, Nico écrit (sur la route, sur les murs...) tout ce qui compte pour lui. Pourquoi est-ce si important d'apprendre à écrire ?



Roman policier / coll. « Mini Syros Polar »

## PAS DE WHISKY POUR MÉPHISTO

Paul Thiès

Microbe vit avec sa mère et son chat Méphisto, qui a un fâcheux penchant pour le whisky. Il ne faut lui en donner sous aucun prétexte... Ça le rend fou ! Une nuit, la bijouterie d'en face est cambriolée. Deux millions envolés. Un innocent inculpé. Heureusement, Microbe veille, et la désastreuse passion de son fidèle Méphisto pourrait bien permettre de démasquer le voleur...

Un petit polar rythmé et malicieux, au scénario très maîtrisé et à la langue extrêmement savoureuse.

### Pistes pédagogiques en relation avec le programme :

- **Travail sur le personnage de Microbe.** À quoi ressemble-t-il ? Avec qui habite-t-il ? Que sait-on de sa vie ? Que déteste-t-il ? Comment surmonte-t-il finalement ses difficultés en calcul mental ?
- **Retrouver toutes les raisons pour lesquelles Microbe pense que Méphisto est un sorcier déguisé en chat** (son pelage noir et ses yeux scintillants, son pouvoir de deviner les pensées et de consoler, de se transformer parfois en animal féroce...).
- **Le vocabulaire du roman noir :** les mots pour exprimer la peur. Travailler sur les nombreuses images, comparaisons et métaphores (« plus noir que le fond du plus profond des chapeaux », « les fiacres encapuchonnés de nuit », « ses pas éclatent comme des coups de feu »...).